



**COORDONNÉES**

Rue du Levant 3  
1201 - Genève  
+41 78 699 98 54  
guillermina@atelier-ll.ch  
www.atelier-ll.ch

Née à Buenos Aires, Argentine le 30 décembre 1983 et diplômée de l'université d'architecture et urbanisme de Buenos Aires, Guillermina a enrichi sa formation au Polytechnique de Milan, où elle a approfondi des sujets tels que le design de l'espace public et la conservation du patrimoine architectural. Curieuse d'explorer différents contextes, elle exerce sa profession en Argentine, en Italie, et au Mexique, pour s'établir en Suisse en 2012. Elle travaille comme architecte pendant 4 ans avant d'intégrer des bureaux d'urbanisme et planification, ainsi que d'aménagement paysager et conception d'espace public pendant 7 ans.

Forte de ces expériences complémentaires, elle fonde l'atelier des Lieux et des Liens en 2023, afin d'accompagner, à travers des processus de projet et de planification urbaine, la transition vers des communautés plus résilientes, durables et agréables à vivre. Par son expérience entre architecture et urbanisme, Guillermina ancre son approche sur la transversalité des échelles et des disciplines. Son travail associe les enjeux typologiques, paysagers, urbains et sociaux afin de contribuer à un développement durable du territoire à travers toutes les étapes de la planification: de la conception à la mise en œuvre et la gouvernance des projets. Particulièrement sensible aux dimensions collégiales et participatives de l'aménagement urbain, elle développe ses projets en collaboration étroite avec les différentes parties prenantes, que ce soient des représentant·e·s politiques ou techniques des collectivités, des spécialistes ou des non-professionnel·les.

**FORMATION**

2011 Architecte UBA, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de Buenos Aires, Argentina.  
2010 Urban culture and landscape renewal workshop - projet primé, Tongji university of Shanghai, Shanghai, Chine.  
2009 Politecnico di Milano, Milan, Italie.

**LANGUES**

Espagnol (langue maternelle), Français, Italien, anglais

**PARCOURS**

dès 2023 Atelier des Lieux et des Liens, Genève, Suisse - architecte-urbaniste indépendante  
mars – décembre 2023 Atelier Descombes Rampini, Genève, Suisse – architecte-urbaniste cheffe de projet  
2016 – février 2023 urbaplan, Genève, Suisse – architecte-urbaniste cheffe de projet  
2022 – en cours HAU, Genève, Suisse – urbaniste-conseil  
2014 – 2016 Geninasca Delefortrie architectes, Neuchâtel, Suisse – architecte cheffe de projet  
2012 – 2013 FHV architectes, Lausanne, Suisse – architecte cheffe de projet  
2011 – 2012 Productora, Ville de Mexico, Mexique– architecte cheffe de projet  
2007 – 2009 FADU UBA, Assisante Atelier projet professeur Justo Solsona, Buenos Aires, Argentina  
2004 – 2011 Consalez rossi architetti associati, Milan, Italie  
8.66 arquitectura, In B arquitectos, Urbasa construcciones, Beatriz Piccardo arquitectura y construccion, Estudio Slemenson arquitectos, Buenos Aires, Argentina

architecte urbaniste

## RÉFÉRENCES

- en cours **Etudes test sur le PLQ d'ensemble Cherpines. Communes de Confignon et Plan-les-Ouates**  
Responsable du volet urbain pour l'étude de variantes de développement sur l'ensemble des pièces urbaines proposées par le PLQ d'ensemble des Cherpines. Mandaté par le Groupe de Développeurs des Cherpines, un groupement multidisciplinaire est mis en place pour tester les possibilités urbaines, architecturales et paysagères du PLQ en intelligence collective dans un temps réduit de 3 mois (Liengme-Mechkat architectes, Bonôte Zapata architectes, CRRRA architectes, Vimade, atelier des Lieux et des Liens - )
- en cours **Parc linéaire Libellules - Bois-des-Frères - Lignon, Commune de Vernier**  
Responsable du volet participatif d'une étude de faisabilité pour un projet de parc linéaire sur la presqu'île de l'Aire reliant la future gare de Châtelaine au Rhône. Dans un processus de projet itératif avec la population (un diagnostic socio-urbain et paysager, une première proposition de projet de parc, ses usages et un phasage), l'atelier des Lieux et des Liens propose aux leaders sociaux du quartier de co-construire une feuille de route pour la première étape du parc (2030). L'objectif est de répondre aux urgences identifiées et de proposer des projets qui associent des démarches d'aménagement et de participation pour activer différents secteurs sur tout le linéaire du parc. (atelier des Lieux et des Liens - groupement Mycorhize)
- 2024 **Un(e) Tram(e) Commun(e), Commune de Lancy**  
L'extension du tram sur l'axe du Pont-Butin proposée par le Canton demande à la Commune d'anticiper la planification réfléchir à ce secteur aujourd'hui caractérisé par une forte présence de la voiture. L'étude propose une série d'ateliers techniques avec les services communaux pour forger les ambitions et aboutir à une vision collective structurée autour de principes transversales portant sur le temps long. Une feuille de route vient compléter ce travail pour cadrer la mise en oeuvre de cette vision lors du travail avec les différents partenaires de la Commune. (atelier des Lieux et des Liens - mandat conjoint avec Mille et une villes)
- 2023 - 2024 **Étude programmatique du quartier Surville, Commune de Lancy**  
Responsable d'une étude qui vise à établir les principes sur l'organisation programmatique et les rapports entre bâti et espace public du quartier Surville à Lancy. Avec un PLQ ancienne génération en vigueur et des développements privés non-coordonnés, l'étude a l'objectif de construire une vision transversale fédérant les regards techniques et politiques de la Commune, les besoins des privés et l'expertise des usagè-es et habitant-es du quartier et environs. (atelier des Lieux et des Liens - mandat conjoint avec Mille et une villes)
- 2023 - 2024 **Vision et récit d'avenir pour l'avenue des Communes-Réunies, Commune de Lancy**  
Responsable d'une étude sur un tronçon de l'avenue qui établit un diagnostic (en termes de confort d'usage pour les MD, identité, paysage et matérialité) pour construire une proposition de re-aménagement de l'espace public alignée avec la vision communale et le Plan Climat Cantonal. La proposition permet à la fois de donner à voir les possibilités d'amélioration de l'expérience des usagè-es, ainsi que d'établir des principes d'action et mise en oeuvre. (atelier des Lieux et des Liens - mandat conjoint avec Mille et une villes)
- 2023 **Participation à la table ronde «La mobilisation citoyenne comme ressource pour le projet urbain»**  
Rendez-vous de l'urbanisme - organisé par le Canton de Genève
- 2023 **Avant-projet pour l'aménagement d'un coeur de village piéton, Commune de Corsier**  
Cheffe de projet pour le développement d'un avant-projet qui invite à re-penser la mobilité, le séjour et le confort climatique dans l'espace public à partir de la reconversion du coeur de village du Corsier en zone de rencontre. (Atelier Descombes Rampini)
- 2022 **Mandat d'études parallèles, Chêne-Bourg, La Colline**  
Cheffe de projet pour l'organisation des mandats d'études parallèles (MEP) à deux degrés. L'objectif de la procédure est de tester des réponses aux enjeux urbanistiques, paysagers, environnementaux et typologiques précis, pour aboutir à une proposition de quartier de 90 logements novateur, durable, ouvert sur la Commune et le grand paysage. (urbaplan)
- 2020 – 2022 **Plan localisé de quartier Vailly, Commune de Bernex**  
Cheffe de projet pour le développement d'un quartier mixte de 600 logements à l'articulation entre la zone agricole et le tissu villageois de Bernex, sur l'axe du prolongement du tramway. L'objectif du projet est de développer un quartier vivant et à échelle humaine, d'affirmer le double caractère urbain et paysager du site pour marquer l'entrée de ville, et de répondre aux enjeux de la transition écologique. (urbaplan)
- 2020 – 2021 **Processus participatif 80 logements pour une coopérative d'habitation (Codha), Versoix**  
Cheffe de projet pour la conception et l'animation d'un processus participatif novateur visant à associer une multiplicité d'acteurs (maître d'ouvrage, équipe pluridisciplinaire de mandataires, représentants de la Commune et de l'Office de l'urbanisme, futurs habitants et voisins) dans la construction collective d'un projet d'urbanisme, architecture et paysage sous l'angle du développement durable. (urbaplan)

architecte urbaniste

- 2020 – 2021 **Revalorisation de l'amphithéâtre romain de Nyon, Canton de Vaud**  
Cheffe de projet du processus participatif pour aboutir à un projet fédérateur consolidé par l'apport d'une multiplicité d'acteurs non professionnels (associations, riverains et élus) et différents milieux professionnels (architecture, paysage, culture et archéologie). Co-construction d'un cahier des charges et d'usages basé sur des ambitions communes et dans le respect du cadre réglementaire en vigueur, établissement de la feuille de route pour les différents services techniques afin de relancer le projet de revalorisation de ce patrimoine archéologique. (urbaplan)
- 2016 – 2021 **Image directrice, processus participatif et Plan guide du secteur Grosselin, PAV**  
En charge des volets urbains, architectural et participatif du projet de définition d'une image directrice pour le développement du secteur de Grosselin à Genève, destiné à accueillir plus de 500'000 m<sup>2</sup> de programme mixte sur un périmètre actuellement dédié à de l'activité artisanale et industrielle. (Pilotage urbaplan -I.Andersen)
- 2019 – 2021 **Masterplan Collège du Léman, Commune de Versoix**  
Cheffe de projet pour l'établissement d'un masterplan pour cadrer le développement de l'institution pour les 5 à 15 ans à venir. Cette étude vise à établir une vision d'ensemble sur le site: une image directrice pour organiser une série de programmes éducatifs et un processus de mise en œuvre pour l'accomplir. (urbaplan)
- 2019 **Masterplan nouvelle Commune de Bellinzona, Mandat d'études parallèles**  
En charge des volets urbains et architectural d'une planification stratégique du développement territorial de la nouvelle Ville, résultant de la récente fusion de 13 communes avec des qualités et identités différentes. L'objectif est d'établir une vision d'ensemble, à la fois stratégique et opérationnelle, respectueuse des spécificités du patrimoine et de l'histoire locale, et sensible aux nouveaux défis territoriaux et climatiques. (Pilotage urbaplan -I.Andersen)
- 2016 – 2018 **Image directrice du secteur logistique de Praille Ouest 2ème phase, secteur PAV**  
En charge du volet urbain du projet pour une stratégie de densification et d'intégration d'un programme mixte au plus vaste secteur de logistique urbaine du Grand Genève. Intégration des enjeux environnementaux majeurs (risques, environnement gris, nature et biodiversité...) et de qualité de vie (mixité programmatique et sociale, espaces publics, mobilité douce...). (Pilotage urbaplan -I.Andersen)
- 2016 – 2018 **Image directrice «Coeur de Cité», Commune de Meyrin**  
En charge du volet urbanisme du processus d'élaboration d'une image directrice pour le secteur du cœur de cité visant à renforcer son attractivité générale du à travers la revalorisation des espaces publics et l'intégration d'équipements. Processus participatif et de co-construction entre les partenaires publics et privés actifs sur le site. (Pilotage urbaplan -I.Andersen)
- 2016 **Logements îlots sud Place de la gare, Morges, concours en entreprise générale**  
Cheffe de projet du concours pour le développement d'une tour de logements et d'activités d'une surface totale de 22'000 m<sup>2</sup> dans le cadre du réaménagement du secteur de la gare de Morges.(GD architectes + Steiner)
- 2015 **Campus de Bienne Concours - 3ème prix**  
Cheffe de projet du concours d'un campus universitaire à Bienne, regroupant dans un seul bâtiment compact différentes écoles ainsi qu'une série de programmes publics (auditoire, restaurant, bibliothèque) dans un périmètre restreint en centre ville (GD architectes + Gls arkitekten)
- 2015 **Logements St-Martin, Lausanne, concours-5ème prix**  
Développement d'un projet mixte dans un des derniers terrains vacants en centre ville de Lausanne. L'objectif est d'organiser une série de programmes publiques distincts et du logement social dans un bâtiment qui sert, à la fois, d'articulation entre un parc enclavé et l'animée rue St-Martin. (Activité indépendante, en association avec H.Tricaud et L. Bertolini)
- 2012 **Passerelle «En Dorigny», Lausanne, concours - 1er prix**  
Cheffe de projet du concours pour une passerelle qui joue un rôle de liaison majeur dans le réseau de mobilité douce du projet d'agglomération Lausanne-Morges (franchissement de l'autoroute A1, de la route de contournement de l'Unil et des voies du TSOL pour relier un quartier résidentiel universitaire, le campus et le lac). (FHV + MFIC)
- 2011 - 2012 **Projet et exécution d'une bibliothèque mobile pour la Fondation «Alumnos 47», Ville de Mexico**  
Cheffe de projet pour la conception et l'exécution d'une bibliothèque d'art contemporain mobile accueillant une collection d'exemplaires uniques. L'objectif est de rendre accessible à tous ce capital culturel dans l'espace public, ainsi que de proposer différents ateliers et conférences liés à la promotion de l'art .(PRODUCTORA)
- 2008 - 2009 **Conception et suivi de chantier pour rénovation de bâtiments, Buenos Aires**  
Conception, dessins d'exécution et suivi de chantier pour la rénovation de bâtiments de logements et commerces dans le centre ville.(8.66 arquitectura)
- 2007 - 2009 **Assistante atelier de projet Prof. Justo Solsona, Universidad de Buenos Aires**